

## COMUNICATO STAMPA

### Concerti/Anteprima del nuovo CD de **Les Anarchistes** “**Pietro Gori**”

**Portoferraio 1 maggio 2008** ore 18 Mura Medicee  
**Capoliveri 4 maggio** ore 17 Festa del cavatore. Piazza Matteotti  
anteprima acustica **Rio Marina 29 aprile** ore 21 Teatro Garibaldi

CD in edizione esclusiva per l'evento

### “**Pietro Gori, anarchico pericoloso e gentile- Giornate goriane**”

Isola d'Elba 29 aprile – 4 maggio 2008

con il patrocinio e il sostegno della

REGIONE TOSCANA-AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE DI LIVORNO E DI MASSA CARRARA  
COMUNITA' MONTANA DELL'ISOLA D'ELBA COMUNI DI PORTOFERRAIO,CAPOLIVERI,RIO MARINA

E' il nuovo CD de **Les Anarchistes** (*Premio Ciampi 2002* per il miglior debutto discografico dell'anno con “*Figli di origine oscura*”) con gli arrangiamenti di **Nicola Toscano** e **Max Guerrero**. E' un omaggio a **Pietro Gori**. Pensatore anarchico, poeta, difensore nei tribunali e nelle piazze dei diritti degli sfruttati, dei lavoratori, dei libertari perseguitati. A lungo perseguitato lui stesso. Fuggiasco in Inghilterra, Argentina, Stati Uniti, Svizzera. Da lì poi “scacciato senza colpa” verso la Germania, dove nasce il suo “**Addio a Lugano**”, la sua canzone più conosciuta. Una vita spesa a inseguire un ideale di libertà e giustizia, fino alla sua morte, avvenuta a **Portoferraio** nel **1911**. Proprio lì, dove aveva cercato di far valere i diritti delle famiglie dei lavoratori elbani periti nelle miniere il 3 agosto del 1907. Un fatto al quale **Les Anarchistes** si ricollegano per le sue inquietanti analogie con il presente, passati cent'anni.

Nel CD “**Pietro Gori**” ritroviamo tutto questo. Tramite le voci rinnovate del gruppo, una donna, **Cristina Alioto**, un uomo, **Alessandro Danelli**, ad interpretare in maniera nuova i canti goriani: **Addio a Lugano**, **Stornelli d'esilio**, **Inno del Primo Maggio** con l'*hip hop* in napoletano di Lucariello (*Almamegretta*), che reppa con intensità la tragedia delle morti bianche; una nuova versione di **Sante Caserio**; la dolcezza dell' **Inno dei lavoratori del mar** e di **Già allo sguardo**, **Amore ribelle**, e per completare un brano de **Les Anarchistes** in omaggio a Gori -**Solo un bandito**- e di uno, fortemente evocativo del cantautore catalano Lluís Llach, scritto dall'esilio franchista nel '68, **L'estaca**. Il tutto in una trasfigurazione contemporanea che miscela nuovo folk, free-jazz, rock ed elettronica con i musicisti **Nicola Toscano** chitarre, **Max Guerrero** sint, elettronica, percussioni, **Mauro Avanzini** sax e flauto, **Lauro Rossi** trombone, **Pietro Bertilorenzi** basso, **Mirko Sabatini** batteria e l'apporto funambolico del violino dell'ungherese **Zita Barbara**.

Info: [www.pietrogori.org](http://www.pietrogori.org) [www.lesanarchistes.org](http://www.lesanarchistes.org) [info@lesanarchistes.org](mailto:info@lesanarchistes.org)

Tel. Organizzazione *Giornate goriane* 0565.938214- Les Anarchistes 0585-041741